



GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA

Betlémské náměstí 5a
110 00 Praha 1

T (+420) 222 222 157
T/F (+420) 222 221 746
E gjf@gjf.cz
W gjf.cz

Otevřeno úterý – neděle: 11–19 hodin

ARCHITECTURA

Betlémské náměstí 5a
110 00 Praha 1

IČ: 27017923
Bankovní spojení: 1967824389/0800

1. OBČANSKÉ SDRUŽENÍ ARCHITECTURA

1.1 FORMY ČINNOSTI

Spolek ARCHITECTURA je neziskové sdružení s posláním osvěty, vzdělávání a výzkumu v oblasti architektury.

Hlavní cíle sdružení ARCHITECTURA

- osvěta v oblasti architektury
- péče o rozvoj architektury
- péče o architektonické dědictví
- vydavatelská činnost

Historie, vznik

Spolek Architectura vzniklo v roce 2006 a byl registrován podle zákona č.83/1990 Sb. o sdružování občanů, ve znění pozdějších předpisů, dne 11.01.2006 pod č.j. VS/1-1/62 854/06-R.

Spolek Architectura vznikl na doporučení Nadace české architektury jako organizace, která spravuje po stránce výstavního programu Galerii Jaroslava Fragnera.

1.2 STRUKTURA SPOLKU ARCHITECTURA

Sídlo sdružení: Betlémské nám. 5a, 110 00 Praha 1

Správní rada ode dne 10.11.2011

Funkce	Jméno a příjmení	Bydliště
předseda	Dan Merta	Kovanecká 2116, Praha 9
člen rady	Zdeněk Pavelka	Jeseniova 121, Praha 3
člen rady	Josef Vomáčka	Betlémské nám. 2, Praha 3
člen rady	Klára Pučerová	Kbelnice 37, Strakonice

2. GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA

Galerie vznikla v rámci rekonstrukce Betlémské kaple Jaroslavem Fragnerem v 1. pol. 50. let v přílehlém kolejním domě, pojmenování na architektovu počest je však používáno až od doby po roce 1968. Galerie se vždy specializovala na výstavy architektury a užitého umění.

Výstavní síň patřila od počátku Svazu českých architektů, v porevoluční době ji spravovala nejdříve Obec českých architektů, později Nadace české architektury. Ta je jejím majitelem dodnes, výstavní program a provoz galerie je však nezávislý.

Po roce 1989 se galerie dostala do obecného povědomí především v období, kdy ji vedla Soňa Ryndová. Výstavní program zaměřila na dosud nezmapovaná období v historii české moderní architektury a monograficky se věnovala význačným osobnostem české architektury 20. stol. (př. A. Benš, J. Fragner, B. Fuchs, J. Krejcar, O. Rothmayer, I. Kroupa, R. Koucký, J. Pleskot, E. Přikryl, A. Šrámková atd.). Rovněž představovala moderní a současnou architekturu v zahraničí.

Tato tendence ještě zesílila s nástupem Dana Merty na post ředitele galerie v roce 2001. Pravidelně zde vystavují zejména mladá studia ze zahraničí (BIG, Querkraft, FOA, NL Architects, MVRDV, Jürgen H. Mayer, Riedijk Neutelings, Mitchell Joachim, René van Zuuk, Bartlett School, Souto de Moura, Bow Wow, Bevk Perović Arhitekti, AmP Arquitectos, XDGA atd.), každý rok je představen progresivní český ateliér (Projektil, Kamil Mrva, Aulík Fišer architekti, DaM, Zdeněk Fránek, NEW WORK atd.) a významná osobnost české architektury (Věra a Vladimír Machoninovi, Jan Bočan, Emil Králíček, Miroslav Baše, Martin Rajniš a další). GJF také připravuje autorské tematické výstavy české architektury (kubismus, šetrná architektura, porevoluční Praha, nejmladší generace, sociální inkluze v evropské architektuře, industriál, landscape, vinařství, experimentální architektura, umění v krajině). V posledních letech rovněž prezentuje českou tvorbu v zahraničí (Evropa, Japonsko, USA).

Galerie Jaroslava Fragnera je jednou z mála galerií u nás, která se kontinuálně věnuje současné architektuře i historii architektury.

Činnost z. s. Architectura v Galerii Jaroslava Fragnera za rok 2017

V roce 2017 uspořádal spolek Architectura 8 výstav v GJF, 11 výstav mimo hlavní prostor GJF (6 z toho v zahraničí), 14 přednášek (z toho 4 v zahraničí), 1 mezioborový přednáškový cyklus, 5 moderovaných debat, 5 komentovaných prohlídek, 2 mezinárodní konference (1× jako pořadatel a 1× jako spolupořadatel), 2 festivaly (výstavy, site-specific instalace, přednášky, moderované debaty, mezinárodní konference, workshopy, hudební a divadelní vystoupení), 3 workshopy s experty, 18 večerů doprovodného programu, 2 exkurze do zahraničí a vydal 1 česko-anglickou publikaci, 2 brožury a natočil 1 videodokument o zahraniční architektuře.

Na výstavním programu 2017 v GJF Architectura spolupracovala s galeriemi v ČR (*Galerie Architektury v Brně, Galerie Alternativa ve Zlíně, Galerie UM v Praze, DEPO2015 v Plzni*), galeriemi v zahraničí (*design factory v Bratislavě, Galerie radnice v Ljubljani, České centrum v Tokiu, Irish Architectural Archive, Czech National Trust, RQM/KUNST+ARKITEKTUR v Oslu*) a univerzitami v České republice, Evropě i USA (*ČVUT v Praze, VŠUP v Praze, VCPD FA ČVUT, FF UK v Praze, JČU v Českých Budějovicích, ČZU v Praze, MENDELU v Brně, FAMU Praha, ÚDU AV ČR, OTH Regensburg, SCI-Arc Los Angeles, ICD Universität Stuttgart, University of Innsbruck, The Bartlett School of Architecture, KADK Copenhagen, TU Wien, FAST Bratislava, Harvard University, ETH Zürich*).

V lednu byla v GJF představena výstava **FA ČVUT 1976–2016**, která byla koncipována jako ohlédnutí za 40 lety existence fakulty připomenutím všech absolventů a zajímavých studentských projektů i pozdějších realizace významných osobností české architektonické scény. Kurátorem byl Ján Stempel a architektonické řešení výstavy navrhl Jakub Fišer (AFARCH). Následující výstava **SAUNA – ARCHITEKTURA POŽITKU** byla kromě vnitřní instalace v galerii obohacena i o site-specific stavbu funkční sauny před GJF (15 večerních saunování). Ve spolupráci s renomovaným studiem H3T (Vít Šimek), expertem a propagátorem saunování Jiřím Koubou a předním výrobcem saun Karlem Dyntarem se podařilo představit historii saunování napříč časem i prostorem, zajímavé realizace české i zahraniční, připravit sérii přednášek se všemi spoluautory. V rámci výstavy proběhla také dražba vystavené domácí minisauny ve prospěch dvou dětských nadací. V březnu byla zahájena jubilejní výstava **BĚŽET S DOMY / DAVID VÁVRA** věnovaná tvorbě architekta a propagátora architektury 20. století. K výstavě byl ve spolupráci s nakladatelstvím Grada vydán stejnojmenný katalog a uspořádána série komentovaných prohlídek. Další výstava **NÁJEMNÍ BYDLENÍ / ZAPOMENUTÝ SEGMENT ČESKÉ ARCHITEKTURY – VČERA, DNES A ZÍTRA** připomněla historii nájemního bydlení, seznámila s tímto konceptem v současnosti, strategiemi, modely a legislativou u nás i v zahraničí. Hlavní část výstavy pak představoval široký výběr zajímavých staveb z celé Evropy (a NY) od renomovaných architektů. Doprovodným programem byly dvě moderované debaty s experty. Aktuální vítěz Ceny Miese van der Roheza v GJF vystavený projekt Kamiel Klaasse (NL Architects) byl v době trvání výstavy hostem a přednášejícím na **LANDSCAPE FESTIVALU PLZEŇ 2017** (pořádaným rovněž Architecturou). Spolukurátory výstavy byli Michal Kohout a David Tichý. Známí švýcarští architekti a pedagogové **BEARTH & DEPLAZES** zahájili svou spektakulárně pojatou výstavu hlavních realizací včetně ikonické horské chaty na Zermattu přednáškou (Valentin Bearth). Třetí ročník **BIENÁLE EXPERIMENTÁLNÍ ARCHITEKTURY** byl uveden hlavní výstavou **ZAHA HADID ARCHITECTS: UNBUILT**. Výstava nerealizovaných a dosud neprezentovaných projektů seznámila s výrazovým rejstříkem ateliéru na několika typologických celcích formou vizualizací, 3D tištěných modelů a virtuální reality; kurátorský tým ze ZHA pod vedením Patrika Schumachera zastupoval Jakub Klaška. Bohatý doprovodný program zahrnoval 3 workshopy s experty (KUKA robot, digitální modelování, laser), stavbu site-specific pavilonu s promítáním experimentálního filmu (spolupráce s FAMU a NČA, kurátorka Johana Švarcová), výstavu v Galerii UM a mezinárodní konferenci (kurátorované týmem VŠUP Imro Vaškem a Shotou Tsykoliem). Hlavní událostí bienále bylo **3. EAB SYMPOZIUM**s devíti předními osobnostmi z Evropy a USA zabývajícími se experimentální architekturou jak ve své architektonické tvorbě, tak pedagogicky a teoreticky. Kurátorem bienále byl Martin Gsandtner. Výstava **VEŘEJNÝ PROSTOR CZ – KRAJINA MĚSTA** byla připravena ve spolupráci s GA Brno. K výstavě byl vydán rovněž rozsáhlý česko-anglický katalog rozšířený o několik esejí různě nahlížejících na téma, kterému se GJF v posledních letech věnuje velmi intenzivně. Doprovodným programem výstavy byla moderovaná debata s architektky, umělci a kurátory, přednáška na téma umění ve veřejném prostoru a přednáška významné americké teoretičky Beatriz Colominy. Spolukurátorem projektu byl Petr Kratochvíl, autor několika knih o veřejném prostoru. Poslední výstavou roku byla přehlídka nejúspěšnějších realizací **ČESKÉ CENY ZA ARCHITEKTURU 2017** pořádané Českou komorou architektury. Kurátorem výstavy byl Ondřej Beneš. Na dění v GJF přímo navazuje festival **OPEN AIR ARÉNA BETLÉMSKÉ NÁMĚSTÍ**, který byl v roce pořádán již šestým rokem (v září se šestým rokem konala Betlémská kulturní noc sdružující tři desítky kulturních institucí a spolků v okolí GJF v řetěz celodenního kulturního programu). V rámci festivalu byly uspořádány koncerty, divadelní představení a site-specific instalace, které doprovázely výstavy v GJF tématicky.

Koncepce programu vychází z dlouhodobé strategie, jejíž základním cílem je osvěta a prezentace současné a moderní české a světové architektury pro odbornou, ale i pro laickou veřejnost.

Cílem je zmapovat trendy současné architektonické produkce a uvádět českou architektonickou tvorbu v evropský kontext.

01 / FA ČVUT 1976–2016 / CZ

Fakulta architektury ČVUT v Praze slaví 40 let obnovení samostatné existence. Výstava představí 4 desítky vybraných děl absolventů a pedagogů, publikace a vývoj výuky architektury na FA ČVUT. Architektonického řešení se ujal architekt Jakub Fišer.

kurátor/ Ján Stempel



01–03 / SAUNA – ARCHITEKTURA POŽITKU / EU

Saunování má v České republice dlouhou tradici, a díky tomu i díky mnoha alternativním projektům, jež byly občas ovlivněny i zahraničními realizacemi, vzniklo v Česku velké množství zajímavých nízkorozpočtových staveb. Můžeme tedy hovořit o české alternativní cestě a to především díky tvorbě architektonického studia H3T. Výstava představí české i zahraniční příklady zajímavé architektury.

kurátoři/ D. Merta, V. Šimek, J. Kouba
doprovodný program/ site specific
funkční sauna, přednášky



03-05 / BĚŽET S DOMY / DAVID VÁVRA

Jubilejní výstava Davida Vávry sleduje nejen architektonické otisky autora, ale dotýká se také jeho životních zákrut poetických a výtvarných přesahů. Výstavu doprovodí publikace. Vávra není jen známý herec a popularizátor architektury (cyklus Šumná města a Šumné stopy s R. Lipusem), ale je především architektem. Letošní jubileum se stalo důvodem k ohlédnutí za jeho architektonickou a výtvarnou tvorbou. Kromě několika vybraných staveb, které budou prezentovány i formou modelů, představí výstava typologicky pojatý průřez tvorbou, ale také originály pastelů včetně skic a plánů k nerealizovaným a dosud nedostavěným projektům.

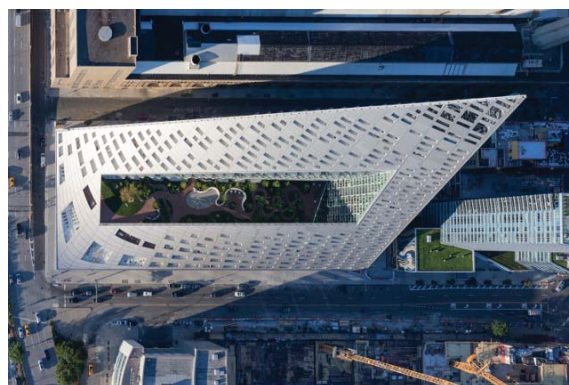
kurátor/ D. Vávra, K. Pučerová
doprovodný program/ komentované prohlídky, katalog



05-06 / NÁJEMNÍ BYDLENÍ / ZAPOMENUTÝ SEGMENT ČESKÉ ARCHITEKTURY – VČERA, DNES A ZÍTRA

V průběhu posledních zhruba 150 let se bydlení realizovalo formou vlastnickou, nájemní, eventuálně družstevní. Nájemní bydlení se však dostalo po roce 1989 díky historickým konotacím a leckdy neuvážené a chaotické privatizaci bytového fondu na okraj zájmu. Nyní si však jeho význam i architektonické souvislosti začínáme znovu uvědomovat. I ty nejvyspělejší evropské země mají v současnosti poměr mezi vlastnickým a nájemním bydlením vyvážený. Výstava tak vedle relativně mladé historie oboru u nás představí fenomén nájemního a sociálního bydlení v Evropě, různé přístupy z hlediska legislativy a strategie a nejzajímavější příklady jak po stránce architektonické, urbanistické, tak sociální.

kurátoři/ D. Merta, M. Kohout, D. Tichý
doprovodný program/ debaty



06, 07, 08 / BEARTH & DEPLAZES / CH

Výstava představí významné švýcarské studio, založené v roce 1988 absolventy ETH Zürich Valentinem Bearthem a Andreou Deplazesem, od roku 1995 vedeného I absolventem techniky v Churu Danielem Ladnerem. Jejich stavby vzbuzují mezinárodní pozornost kvalitou i počtem ocenění – mezi nejznámější patří horská chata Monte Rosa na Zermattu ve tvaru stříbrného krystalu, nedávná stavba Federálního soudního dvora Bellinzona či vinařství Gantenbein.

kurátoři/ D. Merta, Bearth & Deplazes
doprovodný program/ V. Bearth, A. Deplazes, D. Ladner



09, 10 / BIENÁLE EXPERIMENTÁLNÍ ARCHITEKTURY vol. III. – Zaha Hadid Architects: Unbuilt / EU, USA

Třetí ročník ojedinělého projektu v českém i střeoevropském kontextu – celosvětová biennální prezentace experimentální architektury formou výstavy, mezinárodního sympozia a studentského workshopu. Experimentální architektura je alternativou k většinové stavební produkci, využívá současných nástrojů parametrického navrhování, robotických systémů a syntetické biologie. Je přímo napojena na vývoj technologií a materiálů. Návrhy experimentální architektury se vyznačují svou mnohotvarostí, plasticitou a přírodní tektonikou. Třetí ročník bude připraven ve spolupráci s ateliérem Zaha Hadid Architects.

kurátoři/ M. Gsandtner, ZHA
doprovodný program/ mezinárodní sympozium, studentské workshopy, publikace shrnující tři ročníky projektu



11 / VEŘEJNÝ PROSTOR CZ – KRAJINA MĚSTA / EU

Výstava je výsledkem společné práce trojice kurátorů: historika a teoretika architektury Petra Kratochvíla z Ústavu dějin umění AV ČR, Dana Merty z pražské Galerie Jaroslava Fragnera a Gabriela Kurtise z Galerie Architektury Brno. O tom, že se jedná celosvětově o velmi živé a aktuální téma, svědčí vzrůstající počet urbanistických soutěží, kvalitních realizací prezentovaných v médiích i množství aktivit, jež na důležitost veřejných prostor upozorňují.

Výstavu doprovodí cz-en publikace se 60 vybranými realizacemi z celé ČR a eseje expertů.

kurátoři/ D. Merta, P. Kratochvíl, G. Kurtis
doprovodný program/ konference a moderovaná debata



11-12 / ČESKÁ CENA ZA ARCHITEKTURU 2017 / CZ

Prestižní soutěž České komory architektury sledující vývoj domácí architektonické scény s Akademií české ceny za architekturu a mezinárodní odbornou porotou. Hlavním motivem této soutěžní přehlídky je prezentace výsledků práce architektů široké veřejnosti, a to nejen z hlediska jejich estetické a technické kvality, ale především v souvislostech jejich vzniku, vztahu k okolí a společenského přínosu. Z tohoto důvodu bude toto ocenění provázet celoroční a celorepublikový koncept. Nulový poplatek za registraci navíc umožní i přístup mladých architektů a začínajících ateliérů.

kurátor/ Ondřej Beneš
doprovodný program/ komentovaná prohlídka



PŘÍJMY Z ČINNOSTI

dotace, granty, příspěvky, dary		5422
projekt	organizace	částka
GJF	MK ČR	650
	MHMP	600
	M. č. P1	20
	NČA	367
	Státní fond kultury	120
Landscape festival Plzeň 2017	MK ČR	655
	Státní fond kultury	95
	Město Plzeň	1030
	Plzeňský kraj	100
	Prazdroj lidem	250
	Velvyslanectví Nizozemí	50
Open Air Arena Betlémské náměstí 2017	MHMP	150
	Státní fond kultury	95
	M. č. P1	15
Biennále experimentální architektury vol. 3	Americká ambasáda	109
	Rakouské kulturní fórum	50
	MHMP	270
	Velvyslanectví Nizozemí	40
	Českoněmecký fond budoucnosti	60
Antonín Raymond	MKČR	100
Artscape Island	EEA Grants	496
Veřejný prostor / CZ	Středočeský kraj	100
příjmy z hospodářské činnosti		2708
vstupné		289
prodej katalogů		235
ostatní		2184

Částky jsou uvedeny v tisících Kč.

Číslo účtu	Název účtu	Počáteční stav	Obraty za období MD	Obraty za období D	Obraty rozdíl	Koncový stav
Aktiva						
211	Peněžní prostředky v pokladně	21 027,00	802 830,50	816 753,50	-13 923,00	7 104,00
221	Banka - podnikatelský účet	181 926,11	9 149 393,84	7 793 368,52	1 356 025,32	1 537 951,43
261	Peníze na cestě	0,00	259 594,36	259 594,36	0,00	0,00
311	Pohledávky z obchodních vztahů	271 390,64	2 179 268,75	2 333 125,78	-153 857,03	117 533,61
314	Poskytnuté zálohy - dlouhodobé a krátkoc	0,00	24 655,14	24 655,14	0,00	0,00
315	Ostatní pohledávky	731 961,00	5 771 880,00	6 483 041,00	-711 161,00	20 800,00
349	Vyrovnávací účet pro DPH	0,00	24 115,30	24 115,30	0,00	0,00
378	Jiné pohledávky_platby 2x	5 769,00	7 200,00	0,00	7 200,00	12 969,00
381	Náklady příštích období	80 100,64	0,00	80 100,64	-80 100,64	0,00
395	Vnitřní zúčtování	0,00	15 997,00	15 997,00	0,00	0,00
Aktiva celkem		1 292 174,39	18 234 934,89	17 830 751,24	404 183,65	1 696 358,04

Pasiva

321	Závazky z obchodních vztahů	47 012,68	6 849 458,20	6 851 844,22	2 386,02	49 398,70
324	Přijaté zálohy	95 228,00	0,00	3 090,00	3 090,00	98 318,00
325	Ostatní závazky	44 460,20	557 850,76	605 054,88	47 204,12	91 664,32
331	Zaměstnanci	107 210,00	267 269,00	167 891,00	-99 378,00	7 832,00
342	Ostatní přímé daně	0,00	60 328,00	60 328,00	0,00	0,00
343	Daň z přidané hodnoty	66 662,00	829 797,30	805 594,19	-24 203,11	42 458,89
379	Jiné závazky	170 000,00	170 000,00	0,00	-170 000,00	0,00
384	Výnosy příštích období	953 477,76	621 765,02	1 168 287,26	546 522,24	1 500 000,00
428	Nerozdělený zisk	53 036,18	0,00	0,00	0,00	53 036,18
429	Neuhrazená ztráta	0,00	244 912,43	0,00	-244 912,43	-244 912,43
431	Výsledek hospodaření ve schvalovacím ří	-244 912,43	0,00	244 912,43	244 912,43	0,00
Pasiva celkem		1 292 174,39	9 601 380,71	9 907 001,98	305 621,27	1 597 795,66

Hospodářský zisk za období 98 562,38

Hospodářský zisk celkem 98 562,38

Číslo účtu	Název účtu	Počáteční stav	Obraty za období MD	Obraty za období D	Obraty rozdíl	Koncový stav
Náklady						
501	materiál	0,00	263 304,89	0,00	263 304,89	263 304,89
502	spotřeba energie	0,00	148 421,86	0,00	148 421,86	148 421,86
504	nákup publikací	0,00	124 753,24	0,00	124 753,24	124 753,24
512	cestovné + ubytování	0,00	616 584,74	0,00	616 584,74	616 584,74
513	Náklady na reprezentaci	0,00	16 550,90	0,00	16 550,90	16 550,90
518	služby	0,00	6 155 632,67	0,00	6 155 632,67	6 155 632,67
521	Mzdové náklady	0,00	197 519,00	0,00	197 519,00	197 519,00
538	Ostatní daně a poplatky	0,00	425 430,00	0,00	425 430,00	425 430,00
548	Ostatní provozní náklady	0,00	2 891,33	0,00	2 891,33	2 891,33
563	Kurzové ztráty	0,00	25 867,34	0,00	25 867,34	25 867,34
568	pojištění	0,00	54 385,36	0,00	54 385,36	54 385,36
Náklady celkem		0,00	8 031 341,33	0,00	8 031 341,33	8 031 341,33
Výnosy						
602	fakturace + granty	0,00	0,00	7 028 303,75	7 028 303,75	7 028 303,75
604	Tržby za zboží	0,00	0,00	235 453,71	235 453,71	235 453,71
648	Ostatní provozní výnosy	0,00	0,00	496 665,00	496 665,00	496 665,00
662	Úroky	0,00	0,00	132,06	132,06	132,06
663	Kurzové zisky	0,00	0,00	3 217,19	3 217,19	3 217,19
668	Ostatní finanční a mimořádné výnosy	0,00	0,00	26 132,00	26 132,00	26 132,00
669	Přijaté dary (peněžní)	0,00	0,00	340 000,00	340 000,00	340 000,00
Výnosy celkem		0,00	0,00	8 129 903,71	8 129 903,71	8 129 903,71
Hospodářský zisk za období					98 562,38	
Hospodářský zisk celkem						98 562,38

Tisk vybraných záznamů: Datum >= 01.01.2017, Datum <= 31.12.2017