

Výroční zpráva občanského sdružení Architectura za rok 2008

obsah/

Občanské sdružení Architectura	str. 2
- formy činnosti	
- struktura	
Galerie Jaroslava Fragnera	str. 3
- poslání – vize	
- struktura	
Zpráva o činnosti občanského sdružení Architectura	str. 5
- program	
- spolupracovníci	
- partnerské instituce	
Finanční zpráva občanského sdružení Architectura	str. 7

Občanské sdružení Architectura – formy činnosti

Občanské sdružení ARCHITEKTURA je neziskové sdružení s posláním osvěty, vzdělávání a výzkumu v oblasti architektury.

Hlavní cíle sdružení ARCHITEKTURA jsou:

- osvěta v oblasti architektury
- péče o rozvoj architektury
- péče o architektonické dědictví

Historie, vznik

Občanské sdružení Architectura vzniklo v roce 2006 a bylo registrováno podle zákona č.83/1990 Sb. o sdružování občanů, ve znění pozdějších předpisů, dne 11.01.2006 pod č.j. VS/1-1/62 854/06-R.

Občanské sdružení architektura vzniklo na doporučení Nadace české architektury jako organizace, která spravuje po stránce výstavního programu Galerie Jaroslava Fragnera.

Struktura občanského sdružení ARCHITEKTURA

Sídlo sdružení: Betlémské nám. 5 a, 110 00 Praha 1

Správní rada

funkce	jméno a příjmení	bydliště
předseda	Dan Merta	Kovanecká 2116, 190 00 Praha 9
člen rady	Tomáš Mikeska	Na Parukářce 1, Praha 3
člen rady	Josef Vomáčka	Betlémské nám. 2, Praha 3

Galerie Jaroslava Fragnera

Prostor **Galerie Jaroslava Fragnera** vznikl v rámci rekonstrukce Betlémské kaple (dle projektu architekta Jaroslav Fragnera, 1950 – 1954) v přilehlém kolejním domě. Výstavní síň patřila od počátku Svazu českých architektů, ale pojmenování na počest architekta Fragnera je používáno až od doby po roce 1968. Galerie se vždy specializovala na výstavy architektury a užitého umění. V porevoluční době ji spravovala nejdříve Obec českých architektů, později Nadace české architektury, která je jejím majitelem dodnes.

Nadace české architektury vznikla oddělením od Nadace Český fond umění (NČFU), organizace společně pro výtvarné umělce a architekty, která tuto nadaci zřídila v souladu se svým statutem. Posláním Nadace české architektury je podpora a prezentace architektury jako nedílné součásti současné kultury

historie výstavního programu/

Galerie Jaroslava Fragnera již několik desetiletí slouží jako jedna ze základních platforem prezentace architektury v ČR a etablovala se jako důležitý subjekt architektonického života. Její pozice se samozřejmě v kontextu celkového výstavního provozu v Praze v určitých etapách mění a je také závislá na ekonomické situaci a grantovém systému v ČR.

poslání/

prezentace současné české a evropské architektury

přesah výstavních projektů do oblastí sociologie, filozofie, a dalších mezioborů

výstavní program zaměřen na prezentaci projektů týkajících se architektury samozřejmě s přesahem i do jiných médií jako design, fotografie či výtvarné umění

servis architektury pro odbornou i laickou veřejnost

přednášková činnost

pořádání konferencí, workshopů a přednášek

vydávání odborné literatury, publikační činnost

GJF spolupracuje s předními evropskými a českými institucemi a galeriemi instituty, které se podílejí na přípravě projektů pro GJF, či projekty od GJF přebírají či je vystavují.

cílem je mapovat kvalitní českou a pražskou moderní a současnou architekturu, uvádět ji v kontext evropské a světové.

organizační struktura Galerie Jaroslava Fragnera

sídlo galerie: Betlémské nám. 5 a, Praha 1

ředitel/ Dan Merta

kurátor/ Klára Pučerová

produkce/ Zuzana Walterová

web/ Veronika Kovářová - Pučerová

VÝSTAVNÍ PROGRAM 2008

Výstavní program Galerie Jaroslava Fragnera v roce 2008 vycházel z dlouhodobé strategie GJF, která se především soustředí na prezentaci současné české a pražské architektury a uvádí ji v kontext evropské či světové. Skladba výstav patřila v období posledních deseti let k těm nejzajímavějším.

V roce 2008 se také uskutečnila dlouhodobě připravovaná rekonstrukce prostor objektu, kde se nachází Galerie Jaroslava Fragnera. Z tohoto důvodu byla výstava New Face of Prague představena v galerii Českého centra v Praze.

Zrekonstruované prostory byly otevřeny projektem Zelená architektura.

Na výstavu studia AmP navázala další prezentace zahraniční architektonické produkce a to amsterodamského ateliéru, které vede architekt René van Zuuk. Výstava a přednáška se uskutečnila ve spolupráci s velvyslanectvím Nizozemského království a Centrem architektury Arcam.

Výsledky mezinárodní soutěže pro mladé architektky European představily projekty, které se týkaly lokality Dejvického nádraží.

Ve spolupráci s Českou komorou architektů byla pro GJF připravena výstava, která se konala při příležitosti udělení ceny České komory architektů přední české architektce, Aleně Šrámkové.

Jeden z neoriginálnějších českých architektů a pedagogů současnosti Martin Rajniš připravil pro GJF prezentaci své dosavadní tvorby, jejíž dominantou se stala zenová kostka umístěna v dvorním traktu.

Protože v letních měsících probíhala v GJF rekonstrukce prostor, výstava představující současnou architektonickou tvář Prahy se uskutečnila v prostorách Českého centra v Praze.

Projekt Zelená architektura, kterým byl zahájen opětovný výstavní provoz v budově GJF, umožnil české širší veřejnosti seznámení s různými polohami ekologické a zelené architektury. Projekt, včetně přednáškového cyklu, se nekonal pouze ve výstavních prostorách GJF a mohl být realizován za laskavé podpory mnoha institucí. Setkal se s velkým zájmem jak odborné tak i širší veřejnosti a získal daným tématem velkou publicitu.

Mezi nejzajímavější a neprogresivní pražská či česká studia patří ateliér Projektíl, který se představil specific instalation, která byla vytvořena na základě mezioborového diskurzu architektů, designerů a výtvarníků.

počet návštěvníků/15.000

GJF zorganizovala při příležitosti výstavního programu několik přednášek, k některým výstavám byly vydány publikace a ve spolupráci s mezinárodními partnery byla představena česká a pražská architektura v zahraničních institucích či galeriích.

AmP Arquitectos / Ve znamení vulkánu

17.12.2007 – 27.1.2008

Galerie Jaroslava Fragnera

koncepce/ AmP Arquitectos, GJF

organizátoři/ AmP Arquitectos, GJF, Instituto Cervantes

doprovodný program/ přednáška F. A. Rufina a J. Pastrany 17.12., Instituto Cervantes

Renomované studio AmP Arquitectos z Tenerife vedené architektky Felipe Artengo Rufino a José Pastrana získalo velký ohlas dalece přesahující hranice Španělska. Do širokého povědomí se dostali stavbou vládní budovy na Kanárských ostrovech. Jejich tvorba je založena na propojení kreativity, tradice vycházející z prostředí Kanárských ostrovů, sochařského přístupu k architektuře a využívání designových prvků v kombinaci s místními materiály. GJF vydala katalog s textem Davida Cohna.



René van Zuuk Architekten / Projects 1992 -2007

7.2. – 24.3.2008

Galerie Jaroslava Fragnera

koncepce/ René van Zuuk Architekten, GJF

organizátoři/ René van Zuuk Architekten, GJF, Velvyslanectví Nizozemského království

doprovodný program/ přednáška Reného van Zuuka uvedená Maartenem Klosem (architektonické centrum ARCAM, Amsterdam) 6.2., Betlémská kaple

Výstava významného holandského architekta a jeho ateliéru. René van Zuuk vystudoval Technische Universiteit v Eindhovenu, kde také od roku 2003 působí jako profesor. Před čtrnácti lety založil v Almere vlastní studio. Je znám především svými realizacemi v Almere či v Amsterdamu. V roce 2001 byl nominován na Cenu NAI a rok poté na Cenu Miese van der Rohe. GJF vydala k výstavě katalog s textem Maartena Willemse.



EUROPAN 9 / „Udržitelné město - nové veřejné prostory“

28.3. - 13.4.2008

Galerie Jaroslava Fragnera

organizátoři/ EUROPAN CZ, GJF

9. ročník urbanisticko-architektonické výstavy, která vznikla před 20 lety na podnět francouzského ministerstva kultury jako soutěž pro mladé architekty do čtyřiceti let. Cílem je rozvinout a představit novátorské ideje mladých urbanistů v mezinárodním rozsahu a pomáhat městům najít pro vybraná místa netradiční koncepty řešení. ČR se do soutěže přihlásila se zajímavou, ale také složitou lokalitou v Praze 6 okolo Dejvického nádraží.



Alena Šrámková/ Pocta ČKA

18.4. - 11.5.2008

Galerie Jaroslava Fragnera

organizátoři/ Česká komora architektů, Dům umění v Českých Budějovicích, GJF

kurátoři/ Petr Tej, Pavel Kolíbal

Jedna z nejdůležitějších osobností české architektonické scény prof. ing. akad. arch. Alena Šrámková obdržela 17. dubna v Betlémské kapli v Praze ocenění za přínos moderní české architektury – Poctu České komory architektů 2007. U příležitosti udělení této ceny uspořádala GJF retrospektivní výstavu díla. Zároveň byl vydán reprezentativní katalog.



Martin Rajniš / e-MRAK

27.5. - 6.7.2008

Galerie Jaroslava Fragnera

koncepce/ e-MRAK

organizátoři/ e-MRAK, GJF

doprovodný program/ přednáška Zákony přírody a přirozená architektura M. Rajniše 4.6.,
Betlémská kaple, s Janem Žemličkou Jednoduchost myšlení 21.6., vrch Scholzberg v Maxově

Výstava představila M. Rajniše jako architekta i cestovatele. Návštěvníci měli možnost poznat Martina Rajniše a jeho životní filozofii rovněž prostřednictvím několika filmů (L. Králová, R. Vávra, Š. Caban, V. Šmerák). Jako demonstraci svého pojetí architektury a životní filozofie navrhl M. Rajniš „zenovou kostku“, která po dobu trvání výstavy bude stát na dvoře areálu Betlémské kaple. U příležitosti výstavy byla vydána publikace (e-MRAK a Zlatý řez).



New face of Prague

23. - 20.8.2008

České centrum Praha

kurátor/ Klára Pučerová, Dan Merta

organizátoři/ GJF, České centrum Praha

GJF, po dobu léta v rekonstrukci, představila v Českém centru Praha 50 nejzajímavějších a nejdůležitějších realizací a projektů, které vznikly v Praze za posledních dvacet let. Cílem výstavy nebylo oslovit pouze odborné publikum, ale také českou a stejně tak zahraniční širší veřejnost. K výstavě GJF vydala publikaci doplněnou texty o architektuře Prahy v průběhu 20. století, mapu realizací a medailony jednotlivých ateliérů. Křest proběhl v jedné z představených realizací těsně před jejím dokončením.



Jiné domy 007

1.10. - 26.10.2008

Galerie Jaroslava Fragnera

koncepce/ Centrum nové architektury

organizátoři/ Centrum nové architektury, GJF

Jedním z cílů ostravského Centra nové architektury je pomáhat na světlo nové kvalitní architektury a umožnit debatu o průběhu, okolnostech a podmínkách jejího „rození“. 7 oslovených atelierů ze Severní Moravy a Slezska dostalo takto příležitost konfrontovat navzájem své zkušenosti a prezentovat svou tvorbu v oblasti staveb pro bydlení. Co stavějí mladí architekti v tomto regionu? Jaké stavby navrhují a o jakých sních? Je pro ně Ostravsko výhrou či trestem?



Sluneční architektura v Rakousku – v rámci výstavního projektu **Zelená architektura** 30.10. - 13.11.2008

Lapidárium Betlémské kaple

organizátoři/ GJF, Sdružení pro ekobydlení, Rakouské kulturní fórum

doprovodný program/ přednáška Martina Treberspurga Udržitelná výstavba pomocí solární architektury a technologií pasivních domů 10.11., Rakouské kulturní fórum

Výstava představí nízkoenergetické a pasivní domy architektů Georga W. Reinberga a Martina Treberspurga. Rakousko bylo už v 80. a 90. letech jednou z vůdčích zemí v realizaci solárních projektů. Dnes tato země vykazuje v Evropě nejvyšší hustotu pasivních domů. Výstava představila nejdůležitější projekty těchto dvou architektů a ukázala způsoby praktického použití ekologických konceptů.



Zumtobel Group Award for Sustainability and Humanity in the Built Environment

– v rámci výstavního projektu **Zelená architektura**

30.10. - 14.12.2008

ZUMTOBEL LIGHT CENTER PRAHA

kurátoři/ K. Feireiss a H. J. Commerell (AEDES Berlín)

organizátoři/ GJF, AEDES Berlín, Zumtobel Lighting

doprovodný program/ přednáška Stefana Behnische Tendence a nové koncepce v naší architektonické tvorbě 5.11., Betlémská kaple

Výstava nejúspěšnějších projektů z I. ročníku mezinárodní bienální ceny pro autory vůči přírodě ohleduplných realizací i projektů. Finančně dotované ocenění se udílí v kategorii „Built Environment“ (zajímavé architektonické, inženýrské nebo urbanistické projekty odpovídajícím požadavkům trvale udržitelného modelu života) a „Research and Initiative“ (oblast výzkumu a iniciativ, jednotlivců, nezávislých skupin, nestátních organizací nebo univerzit).



Mitchell Joachim/ ARCHITECTURAL + URBAN + ECOLOGICAL DESIGN – v rámci výstavního projektu **Zelená architektura**

30.10. - 14.12.2008

Galerie Jaroslava Fragnera

koncepce/ Mitchell Joachim – Terreform ONE

organizátoři/ GJF, Mitchell Joachim – Terreform ONE, Velvyslanectví USA

doprovodný program/ přednáška Mitchella Ecotransology 30.10., Fakulta stavební ČVUT

Výstava má utopický charakter, jde o vizi života v budoucnosti ve (velko)městě, ovládaném dokonalou technikou a ještě dokonalejší přírodou, která je chytrě propojena s potřebami civilizace. Navíc je jeho prezentace nápadů a teorií vizuálně neuvěřitelně přitažlivou podívanou. Newyorský architekt M. Joachim ukončil studium disertační prací na téma Ecotransology (integrovaný design urbanistické proměnlivosti) na MIT, přednáší na Kolumbijské univerzitě.



Zelená architektura.CZ – v rámci výstavního projektu **Zelená architektura**
30.10. - 14.12.2008

Galerie Jaroslava Fragnera

koncepce/ Petr Kratochvíl, Petr Suske, GJF

organizátoři/ GJF

doprovodný program/ Moderovaná debata a křest knihy/ kurátor výstavy Petr Kratochvíl a hosté: teoretik umění Vladimír Czumalo a architekti Petr Suske, Josef Pleskot, Kamil Mrva a Mojmir Hudec; křest knihy Petra Suskeho: Ekologická architektura ve stínu moderny-podstata, principy, mýty, 19.11., Betlémská kaple

50 českých staveb, pro jejichž autory i klienty bylo důležité vedle primárního hlediska šetrného přístupu k přírodě také kvalitní architektonické řešení. Návštěvníci se mohli přesvědčit, že „zelený“ dům nemusí být nutně nudnou stavbou plnou izolace, obalenou solárními panely. Prezentované realizace se vyznačují snahou o symbiózu s krajinou a hledáním využitelných paralel s přírodními tvary a strukturami.



Architektura 20. století v Pardubickém kraji

17.12. 2008 - 11.1.2009

Galerie Jaroslava Fragnera

koncepce/ Štěpán Bartoš

organizátoři/ GJF, Pardubický kraj

Výstava fotografií Štěpána Bartoše zachycujících stavby realizované ve dvacátém století v Pardubickém kraji. Vedle velmi dobře známých staveb jako jsou například krematorium Pavla Janáka v Pardubicích, ústecké divadlo Kamila Roškota nebo lázně Bohdaneč od Josefa Gočára, které mají svou neoddiskutovatelnou pozici v českých dějinách architektury, se návštěvníci mohli seznámit s množstvím staveb známých i méně známých architektů.



Projektíl / Exhibice

19.12.2008 – 1.2.2009

Galerie Jaroslava Fragnera

koncepte výstavy/ Projektíl architekti, Hippos design, Laboratoř, pas, Stanislav Abrahám
organizátoři/ GJF, Projektíl architekti

doprovodný program/ diskuzní den, umění, architektura, peníze, politika, kurátor Vít Havránek a
hosté Jiří Ševčík, Josef Pleskot, Alberto di Stefano, Tomáš Vaněk, Federico Díaz, Martin Svoboda,
Zdeněk Novák, Ivo Koukol, Marek Chalupa, Projektíl architekti, 29.1. 2009, GJF

Výstava dokumentující projekty a realizace tohoto progresivního studia a zároveň odkrývající způsob myšlení, tvoření, experimentování, které jsou pro proces tvorby Projektílu charakteristické. V informativní části si návštěvník mohl rovněž prohlédnout čerstvě vytištěný katalog Projektílu a usednout přitom na sedačky navržené speciálně pro NTK v Praze. Exhibice v hlavním sále byla přesným zvukovým otiskem budovy NTK, byla to jakási zvuková mapa.



Český architektonický kubismus (1911 – 1914)

repríza výstavy připravené GJF v roce 2006

České centrum Berlín/ 17.1. - 28.2.

České centrum Paříž/ 29.5. - 13.9.

Městská galerie Hradec nad Morací / 3/10 - 9/11



Emil Králíček – zapomenutý mistr secese a kubismus
repríza výstavy připravené GJF v roce 2005

Důl Michal, Ostrava – Michálkovice / 4.9. - 31.10.



externí spolupracovníci v roce 2008/

Rostislav Koryčánek, Vít Havránek, Zdeněk Lukeš, Petr Kratochvíl, Petr Suske, Jaromír Franc, Mitchell Joachim, Maarten Klos, David Kubík

spolupracující organizace/

ARCAM – Architektonické centrum Amsterdam, Česká centra – Berlín, Paříž, Haag, Goethe Institut Rotterdam, Důl Michal, Centrum nové architektury Ostrava, European, Galerie Hradec nad Moravicí, Česká komora architektů, Centrum architektury Brno, Galerie Aedes Berlín, Fakulta architektury ČVUT, Instituto Cervantes, Nadace české architektury, NAI – Holandský institut architektury, Pardubický kraj, Projektíl Architekti, Rakouské kulturní fórum, Terreform One, Velvyslanectví USA, Velvyslanectví Nizozemského království, Muzeum architektury Záhřeb, Zlatý řez

projekty byly realizovány za finanční podpory/

Ministerstvo kultury ČR
Magistrát hlavního města Prahy
Městská část Praha 1
Městská část Praha 5
Nadace české architektury
Státní fond životního prostředí
Velvyslanectví Nizozemského království
Velvyslanectví USA
Česká centra
Rakouské kulturní fórum
Zumtobel
Real Estate Karlín Group
Rockwool
Real Estate Karlín Group
Schüco
Ateh
Instalace Praha
Urbania
Archicad
3DH
Metalplast
Canon
ING Real Estate
Passerinvest
PSJ ECM
Cafe Emporio
AFIEUROPE
J&T Real Estate CZ
Dynamo
Central Park Praha
Barrisol
Pražské služby
Isover
Regulus
Dopravní podnik hl. města Praha

Příjmy

příjmy z neziskové činnosti / dotace, granty, příspěvky, dary		
projekt	organizace	částka
GJF- celoroční provoz, výstavy		
	MKČR	1.050.000
	Velvyslanectví USA	46.738
	MHMP	100.000
	ostatní	77.937
	Velvys. Nizozemí	100.000
	NČA	385.000
	M.č. P 1	25.000
	MKČR - ZO	100.000
	Nadační fond Arcus	50.000
celkem		1.934.675
příjmy z hospodářské činnosti/		1.868.353
vstupné		66.972
pronájem		0
prodej katalogů		166.055
ostatní		1.635.326
celkem		3.803.028

Roční uzavření

2008

Přehled příjmů a výdajů**Příjmy podléhající dani z příjmu**

příjmy za výrobky a služby	3801893.31
ostatní zdanitelné příjmy	1135.00

Celkem za Příjmy podléhající dani z příjmu 3803028.31**Příjmy nepodléhající dani z příjmu**

příjem DPH	332674.58
peněžní vklad podnikatele	107000.00
ostatní příjmy nepodléhající dani	481.08

Celkem za Příjmy nepodléhající dani z příjmu 440155.66**Výdaje snižující základ daně**

mzdy	76229.00
provozní režie	3432486.13
nepeněžní výdaje	251721.00

Celkem za Výdaje snižující základ daně 3760436.13**Výdaje nesnižující základ daně**

platba DPH	429280.02
osobní spotřeba	783.00
ostatní neodečitatelné výdaje	218929.42

Celkem za Výdaje nesnižující základ daně 648992.44

Roční uzavření

2008

Dílčí přehled o majetku a závazcích

Hodnota DM v pořizovací ceně	0.00
Hodnota DM v zůstatkové ceně	0.00
Z toho: Hmotný	0.00
Nehmotný	0.00
Finanční - cenné papíry a vklady	0.00
Finanční - ostatní	0.00
<hr/>	
Odpisy DM	0.00
<hr/>	
Celková hodnota DDM	0.00
<hr/>	
Hodnota skladu - zboží	0.00
Hodnota skladu - materiál	0.00
Celkem zásoby	0.00
<hr/>	
Peněžní prostředky v hotovosti	60469.80
Peněžní prostředky na bankovních účtech	26038.04
Stav průběžné položky	0.00
Celkem peněžní prostředky	86507.84
<hr/>	
Pohledávky na fakturách	872531.08
<hr/>	
Závazky na fakturách	766402.92
<hr/>	

Souhrnný přehled hospodaření za rok 2008

ze dne : 31.08.2010 čas : 16:16:33

Celkové zdanitelné příjmy			3803028.31
Celkové odečitatelné výdaje			3508715.13
<hr/>			
Rozdíl příjmy - výdaje			294313.18
Odpisy DM			0.00
Celkové nepeněžní příjmy			0.00
Celkové nepeněžní výdaje			251721.00
<hr/>			
Celkem			42592.18
Nezdanitelné příjmy			440155.66
Neodečitatelné výdaje			648992.44
Pohledávky ve fakturách			872531.08
Závazky ve fakturách			766402.92
Stav průběžné položky			0.00
<hr/>			
Příjmy+pohledávky-výdaje-závazky-odpisy			148720.34
Hodnota skladu - zboží			0.00
Hodnota skladu - materiál			0.00
Celková hodnota DDM			0.00
Pokladna počátek	0.00	konec	60469.80
Banka počátek	1031.44	konec	26038.04