

# ARCHITECTURA



## GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA

Betlémské náměstí 5a  
110 00 Praha 1

T (+420) 222 222 157  
T/F (+420) 222 221 746  
E [gjf@gjf.cz](mailto:gjf@gjf.cz)  
W [gjf.cz](http://gjf.cz)

Otevřeno úterý – neděle: 11–19 hodin

## ARCHITECTURA

Betlémské náměstí 5a  
110 00 Praha 1

IČ: 27017923  
Bankovní spojení: 1967824389/0800

# 1. OBČANSKÉ SDRUŽENÍ ARCHITECTURA

## 1.1 FORMY ČINNOSTI

Spolek ARCHITECTURA je neziskové sdružení s posláním osvěty, vzdělávání a výzkumu v oblasti architektury.

### Hlavní cíle sdružení ARCHITECTURA

- osvěta v oblasti architektury
- péče o rozvoj architektury
- péče o architektonické dědictví
- vydavatelská činnost

### Historie, vznik

Spolek Architectura vzniklo v roce 2006 a byl registrován podle zákona č.83/1990 Sb. o sdružování občanů, ve znění pozdějších předpisů, dne 11.01.2006 pod č.j. VS/1-1/62 854/06-R.

Spolek Architectura vznikl na doporučení Nadace české architektury jako organizace, která spravuje po stránce výstavního programu Galerie Jaroslava Fragnera.

## 1.2 STRUKTURA SPOLKU ARCHITECTURA

Sídlo sdružení: Betlémské nám. 5a, 110 00 Praha 1

### Správní rada ode dne 10.11.2011

Funkce	Jméno a příjmení	Bydliště
předseda	Dan Merta	Kovanecká 2116, Praha 9
člen rady	Zdeněk Pavelka	Jeseniova 121, Praha 3
člen rady	Josef Vomáčka	Betlémské nám. 2, Praha 3
člen rady	Klára Pučerová	Kbelnice 37, Strakonice

## 2. GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA

Galerie vznikla v rámci rekonstrukce Betlémské kaple Jaroslavem Fragnerem v 1. pol. 50. let v přílehlém kolejním domě, pojmenování na architektovu počest je však používáno až od doby po roce 1968. Galerie se vždy specializovala na výstavy architektury a užitého umění.

Výstavní síň patřila od počátku Svazu českých architektů, v porevoluční době ji spravovala nejdříve Obec českých architektů, později Nadace české architektury. Ta je jejím majitelem dodnes, výstavní program a provoz galerie je však nezávislý.

Po roce 1989 se galerie dostala do obecného povědomí především v období, kdy ji vedla Soňa Ryndová. Výstavní program zaměřila na dosud nezmapovaná období v historii české moderní architektury a monograficky se věnovala význačným osobnostem české architektury 20. stol. (př. A. Benš, J. Fragner, B. Fuchs, J. Krejcar, O. Rothmayer, I. Kroupa, R. Koucký, J. Pleskot, E. Příkrýl, A. Šrámková atd.). Rovněž představovala moderní a současnou architekturu v zahraničí.

Tato tendence ještě zesílila s nástupem Dana Merty na post ředitele galerie v roce 2001. Pravidelně zde vystavují zejména mladá studia ze zahraničí (BIG, Querkraft, FOA, NL Architects, MVRDV, Jürgen H. Mayer, Riedijk Neutelings, Mitchell Joachim, René van Zuuk, Bartlett School, Souto de Moura, Bow Wow, Bevk Perović Arhitekti, AmP Arquitectos, XDGA, AGPS atd.), každý rok je představen progresivní český ateliér (Projektil, Kamil Mrva, Aulík Fišer architekti, DaM, Zdeněk Fránek, NEW WORK, Ján Stempel & Jan Tesař, Petr Stolín atd.) a významná osobnost české architektury (Věra a Vladimír Machoninovi, Jan Bočan, Emil Králíček, Miroslav Baše, Martin Rajniš a další). GJF také připravuje autorské tematické výstavy české architektury (kubismus, šetrná architektura, porevoluční Praha, nejmladší generace, sociální inkluze v evropské architektuře, industriál, vinařství, experimentální architektura, landscape – krajinářská architektura a problematika veřejného prostoru, umění v krajině, bytová výstavba v Československu a ČR). V posledních letech rovněž prezentuje českou tvorbu v zahraničí (Evropa, Japonsko, USA).

Galerie Jaroslava Fragnera je jednou z mála galerií u nás, která se kontinuálně věnuje současné architektuře i historii architektury.

# 3. ČINNOST Z. S. ARCHITECTURA V GALERII JAROSLAVA FRAGNERA ZA ROK 2018

## **V roce 2018 uspořádal spolek Architectura**

- 8 výstav v GJF,
- 10 výstav mimo GJF (4 z toho v zahraničí),
- 4 přednášky,
- 1 mezioborový přednáškový cyklus,
- 4 moderované debaty,
- 1 komentovanou prohlídku,
- 1 mezinárodní konference (ve spolupráci),
- 2 festivaly (výstavy, site-specific instalace, přednášky, moderované debaty, mezinárodní konference, workshopy, hudební a divadelní vystoupení),
- 4 workshopy s experty,
- 2 večery dění s doprovoďným programem,
- 3 křty publikací (z toho 1 cizí publikace),
- 1 studentskou soutěž (spolupráce),
- 1 exkurze do zahraničí

## **a vydal**

- 1 česko-slovenskou publikaci–průvodce CZ-SK,
- 1 česko-anglickou publikaci–průvodce Prahou,
- 1 česko-slovensko-anglickou publikaci,
- 2 české publikace (1 ve spolupráci).

## **Na výstavním programu 2018 v GJF Architectura spolupracovala s galeriemi v ČR**

(Galerie Architektury v Brně, Umění do Znojma, Kancelář architektury města Karlovy Vary, Zóna pro umění 8smička),

## **galeriemi v zahraničí**

(design factory v Bratislavě, vila Flóra ve Starém Smokovci, České centrum Tokyo)

## **a univerzitami v České republice, Evropě i USA**

(ČVUT v Praze, VCPD FA ČVUT, FF UK v Praze, JČU v Českých Budějovicích, ČZU v Praze, MENDELU v Brně, ÚDU AV ČR, FA STU Bratislava, ETH Zürich).

Rok 2018 začal přehlídkou nejúspěšnějších českých realizací na výstavě **ČESKÁ CENA ZA ARCHITEKTURU 2017** (započatá na konci roku předchozího), na niž navázala výstava převzatá od maďarských kolegů: **ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY AWARD 2017**. Výstava představila finalisty a vítěze mezinárodní soutěže v kategorii profesionálů i laiků. Další výstava byla již autorská, připravená ve spolupráci s kolegy z Čech a Slovenska **Ó HORY, Ó HORY, Ó HORY**. Seznamovala se současnou architekturou v horách včetně historického exkurzu. Kromě dvou debat s teoretiky, architektky i stavebníky v horském (chráněném) prostředí byla vydána i obsáhlá publikace-průvodce a výstava byla reprízována v Bratislavě v galerii design factory. Následná výstava dala architektonický prostor v pravém smyslu slova bratrům architektovi Petru Stolínovi a výtvarníkovi Janu Stolínovi pod názvem **5866 PETR STOLÍN, JAN STOLÍN**. V průběhu letních měsíců a v návaznosti na „osmičkový“ rok byla zahájena autor-ská výstava prezentující české a slovenské ikonické vize (a neuskutečněné projekty) a ikonické realizace. Modely vytvořili studenti fakult architektury v Praze a Bratislavě. K výstavě **VIZE A REALITA V ČESKÉ A SLOVENSKÉ ARCHITEKTUŘE 1918–2018** rovněž vznikla publikace (jakýsi výběrový průvodce zajímavými čs. realizacemi v průběhu století). Výstava byla uvedena také v design factory v Bratislavě. Další výstava **AGPS TRANSFORMATIONS** byla připravena ve spolupráci s výraznou švýcarskou kancelář AGPS, která se věnuje architektuře a urbanismu a prezentovala neotřelým způsobem (site-specific mobiliář využitý při úvodní přednášce a následně také po skončení výstavy, který zároveň sloužil jako rozlehlé modely urbanistických celků) zásadní dlouhodobé realizace. Mimo prostory galerie byla připravena výstava **EFEKTIVNÍ DOMY PLUS**, která byla připravena ve spolupráci s kolegy z Německa – výstava prezentovala trendy a možnosti efektivního stavebnictví. Výstava byla uspořádána na Staroměstské radnici a její součástí byly workshopy s českými i zahraničními experty. Mimo hlavní prostory GJF se konala také převzatá výstava **DRAZÍ ARCHITEKTI – ETIKA ARCHITEKTURY**. V suterénních prostorách Lapidária Betlémské kaple byly vytvořené malé prostory, v nichž byly promítány dokumenty věnované stavbám a rozhovorům jejich autorů s teoretiky snažícími se postihnout etickou problematiku vybraných staveb. **JAK JSME CHTĚLI BYDLET** je název předposlední výstavy, kterou jsme připravili ve spolupráci s MMR ČR, FA ČVUT a skupinou odborníků na téma bydlení a výstavby v první polovině 20. století. Výstavu otevřela mezinárodní konference a v průběhu jejího trvání byla uspořádána debata a vydána publikace. Na konci roku byl přestaven nový ročník **ČESKÉ CENY ZA ARCHITEKTURU 2018**.

# 4. VÝSTAVNÍ PROGRAM V ROCE 2018

## **Česká cena za architekturu 2017 / CZ / 29. 11.–28. 1. 2018**

Výstava prezentující nejúspěšnější soutěžní projekty druhého ročníku České ceny za architekturu, již vyhlašovatelem je Česká komora architektů. Cílem je napomoci propagování kvalitní práce etablovaných i začínajících architektů z hlediska kvality estetické i technické a se zvýšenou pozorností na kontextuálnost a společenský přínos.

kurátor, autor architektonické řešení: Ondřej Beneš

ve spolupráci: NČA, ČKA

doprovodný program: katalog

<https://ceskacenaazaarchitekturu.cz/>



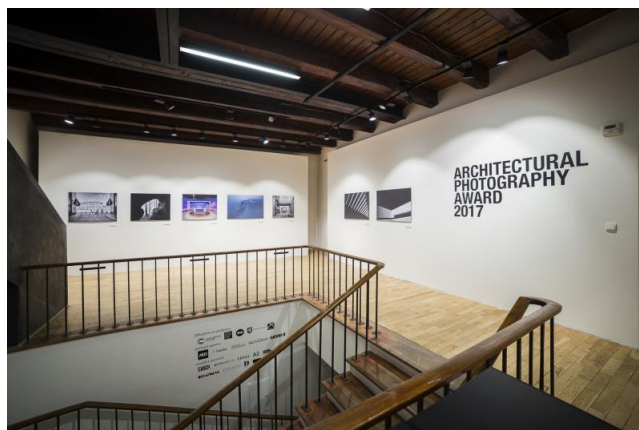
## **Architectural Photography Award 2017 / CZ, SK, HU, PL / 2. 2.–1. 3. 2018**

Výstava prezentující nejlepší fotografie z Ceny architektonické fotografie 2017 (Architectural Photography Award 2017). Cenu pořádá maďarská Komora architektů AHA a časopis Maďarská architektura. Mezinárodní komise vybrala snímky účastníků z 34 zemí 5 kontinentů ve dvou kategoriích – otevřené a profesionální. Cílem ocenění a následné putovní výstavy je podpora a inspirace veřejnosti ve vnímání prostředí, jež člověk vytváří a proměňuje. Nejedná se pouze o fotografie staveb, měst a života v nich, ale rovněž o vztahy mezi městem a krajinou.

ve spolupráci: FA ČVUT, AHA, Maďarský institut

úvodní slova: porotce Ján Stempel, fotograf architektury Václav Šedý, kurátorka Edit Pálinkás

putovní výstava (Budapešť, Bratislava, Praha, Krakov)



## Ó hory, ó hory / Současná architektura v českých a slovenských horách v historickém a krajinném kontextu / CZ, SK / 23. 3.–6. 5. 2018

Mezinárodní putovní výstava představující nejzajímavější a nejprogresivnější stavby realizované v posledních 25 letech v české a slovenské horské a podhorské krajině. Kurátoři kladli důraz na tradici horské architektury 19. století, genia loci a komparaci s evropskými trendy. Výstava navazuje na projekt z roku 2016, kdy téma inspirativní kontextuální a udržitelné architektury ve švýcarském horském prostředí zpracovávala GJF formou výstavy, exkurzí, studentských workshopů, mezinárodní konference a sborníku. Zajímavé realizace česko-slovenské horské, regionální architektury předchozích představené v rámci příběhu děj architektury. Osvěta pro širokou veřejnost se zájmem o turistiku, ekologii, tradice i rozvoj infrastruktury a architektury v horských oblastech.

kurátoři: Dan Merta, Tomáš Bujna

doprovodný program: 2 moderované debaty s českými a slovenskými architekty, kurátory i developer; přednáška fotografa Jiřího Jirouška, publikace (cz-sk, texty Dan Merta, Tomáš Bujna, Matúš Dulla, Klára Pučerová, Jakub Potůček, Ján Krcho, Petr Kratochvíl, Henrieta Moravčíková ad.; alternativní průvodce po současné české a slovenské horské architektuře doplněný o historický úvod)

site-specific instalace na fasádě galerie: GOJO

[www.ohory.cz](http://www.ohory.cz)

putovní výstava (Praha, Bratislava, Starý Smokovec)

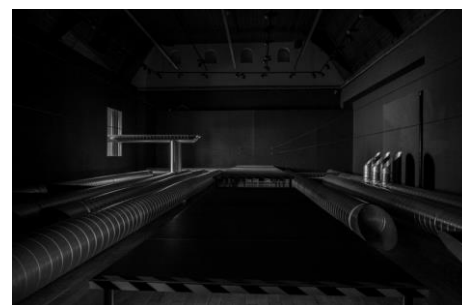
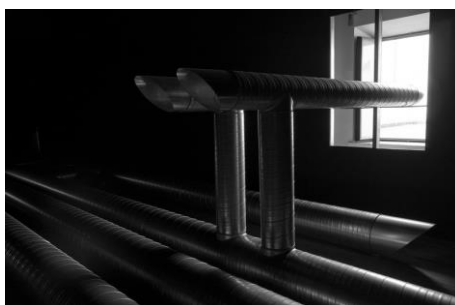


## 5866 Petr Stolín, Jan Stolín / CZ / 18. 5.–18. 6. 2018

GJF za dobu své existence hostila množství významných postav české i světové architektury. Paměť místa je spleť a bohatá. Hlavní výstavní sál proměňoval svou atmosféru podle podoby vystavovaných děl: od muzeálních expozic zavěšených archiválií přes hravé provokativní instalace až po virtuální realitu. Napínal se podle nutnosti při prezentování idejí předních architektů i teoretiků. Výstava bude zaměřena na rozšíření zkušenosti galerie jako svébytné architektury. Proto se soustředí na samotný zážitek prostoru galerie: promění se vstup, pohyb a smysl. Prostor galerie tu nebude efemérním světem architektonických idejí, naopak výstava bude směřovat k jeho konstantám: architektura jako prostor obemknutý stěnami a jejich otvory, tak tím co ji činí snáze obyvatelnou jako vzduchotechnika. Pěstovaná bohatá paměť architektonických idejí bude opuštěna ve prospěch neobvyklé zkušenosti obvyklého prostoru. Výstava bude pomlkou v prostoru galerie: nebude neodkazovat k něčemu, co existuje jinde. Promění to, co existuje právě zde.

kurátor: Filip Šenk

doprovodný program: katalog





## Vize a realita v české a slovenské architektuře 1918–2018 / CZ, SK / 29. 6.–2. 9. 2018

Mezinárodní putovní výstava, která bilancuje rozpětí mezi odvážnými architektonickými návrhy, utopickými vizemi a těmi realizovanými stavbami, ve kterých se tyto vize reálně promítly. Základními artefakty tu jsou zajímavé modely významných českých a slovenských architektonických děl, které vypracovali studenti/ky architektonických fakult pražské a bratislavské techniky, a jež jsou pomocí videoprojekce konfrontovány s architektonickými vizemi, nerealizovanými projekty a manifesty českých a slovenských architektů i teoretiků.

kurátoři: Matúš Dulla, Klára Pučerová, Dan Merta

architektonické řešení: Jiří Příhoda

ve spolupráci: FA ČVUT Praha, FA STU Bratislava, design factory, AV ČR

doprovodný program: katalog

putovní výstava (Praha, Bratislava)



## agps transformations / CH / 6. 9.–14. 10. 2018

Výstava agps transformations prozkoumává pojem času v urbanistických procesech prostřednictvím vybraných projektů, které vznikly ve studiích agps architecture v Curychu a Los Angeles. Zaměřuje se na vztahy různých časových horizontů proměn prostoru: horizont urbanistického rámce, výstavba domů reprezentující střední časový horizont a bezprostřední události všedního dne. V souvislosti s nepředvídatelnými výzvami měnícího se kontextu, výstava poukazuje na důležitost flexibility a přizpůsobitelnost prostorových schémat, jako protiklad k a priori determinovanému, idealizovanému, konečnému stavu, který je pouze zřídka dosažen.

kurátoři: agps

doprovodný program: přednáška (Matěj Draslar, Manuel Scholl), happening, dernisáž

[www.agps.ch](http://www.agps.ch)



## Efektivní domy Plus / DE / 10. 9.–21. 10. 2018

V ČR známe šetrné a pasivní domy, Německo šlo o krok dál a vytvořilo celostátní Síť efektivních domů Plus ve spojení s čistou mobilitou, která obsahuje 40 objektů po celém Německu, 7 organizací a 100 stavebních firem (v budovách obecně činí spotřeba energie cca 40 %, představuje tedy efektivní složku k úsporám) Síť vznikla za podpory Ministerstva životního prostředí (BMU) a je spravována Ministerstvem vnitra, stavebnictví a vlasti (BMI). Výstava ukáže vývoj sítě počínaje rd v Berlíně (2011) přes bytový dům ve Frankfurtu nad Mohanem (2015) až po Smart City čtvrť FertighausWelt ve Wuppertalu (19 domů spojených systémem Smart Grid a ukládáním energie do společné baterie).

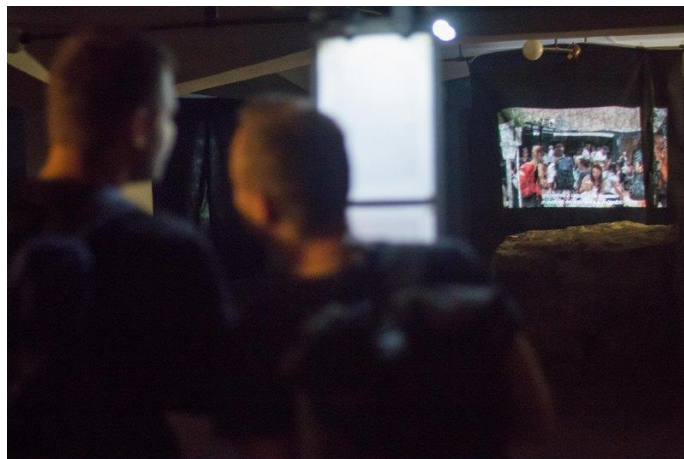
kurátoři, ve spolupráci: Jakub Hepp, DTSW Frankfurt nad Mohanem  
doprovodný program: odborné workshop  
místo konání: Staroměstská radnice



## Drazí architekti... Etika architektury / CZ / 10. 10.–26. 10. 2018

Projekt „Drazí architekti...“ chce podnítit diskusi na téma role architekta v současné společnosti – jak je vnímaná samotnými architekty, tak i jinými profesemi, které se zabývají společenskými či environmentálními tématy (geografové, sociologové, antropologové, politologové, kunsthistorici, filozofové, umělci, ekonomové, politici atd.). Tento, již druhý ročník projektu se zaměří na etiku architektury a formou dialogu se pokusí ukázat, s jakými etickými dilematy se architekti a architektky v rámci své praxe potýkají. Vybraní výzkumníci a výzkumnice společenských věd diskutují ve videích etická témata týkající se sociálních a politických přesahů architektury s autory projektů, které reprezentují určité dopady spojené s realizací projektu – veřejný prostor jako „nástroj kontroly“, gentrifikace a komodifikace, privatizace a komercializace, depolitizace a manažerizace řízení obce, turistifikace pohraničí či projekty v nedemokratických režimech.

kurátoři: Karolína Plášková  
ve spolupráci: galerie architektury brno  
doprovodný program: debaty  
místo konání: Lapidárium Betlémské kaple



## Jak jsme chtěli bydlet: bytová politika Československa 1918–1938 / CZ, SK / 18. 10.–18. 11. 2018

Výstava je pořádána u příležitosti 100. výročí založení republiky za podpory Ministerstva pro místní rozvoj ČR. Představí tematiku budování společnosti skrze bytovou výstavbu v prvních dekádách existence Československa a dobové postoje a přístupy československé společnosti k tématice bydlení na základě sledování jednotlivých subtémat: státní politika bydlení, sociální bydlení, diskuse o bydlení, družstevní výstavba, soukromé nájemní bydlení, experiment v bytové výstavbě, kolektivní bydlení a kolektivní domy, firemní výstavba bydlení, prefabrikace a standardizace a bytová nouze. Autoři textů jsou Jindřich Chatrný, Hubert Guzik, Jakub Potůček, Klára Eliášová, Eva Novotná, Lucie Valdhansová a Ivan Wahla.

kurátoři: Michal Kohout, David Tichý

za podpory: MMR ČR, ve spolupráci: FA ČVUT, Muzeum města Brno, Obecní dům Brno, NTM

doprovodný program: konference, debata, katalog



## Česká cena za architekturu 2018 / CZ / 22. 11.–6. 1. 2019

Výstava prezentující nejúspěšnější soutěžní projekty třetí ročníku České ceny za architekturu, již vyhlášovatelem je Česká komora architektů. Cílem je napomoci propagování kvalitní práce etablovaných i začínajících architektů z hlediska kvality estetické, technické a se zvýšenou pozorností na kontextuálnost a společenský přínos.

kurátor, architektonické řešení: Petr Stolín

ve spolupráci: NČA, ČKA

doprovodný program: katalog, dornisáž

<https://ceskacenzaarchitekturu.cz/>





Přednáška / Ó hory, ó hory, ó hory, Jiří Jiroušek / agps transformations, Manuel Scholl, Matěj Draslar



Přednáška / Drazí architekti..., Andrea Seelich / Osamu Okamura



Přednáškový cyklus Estetika prostoru & Prostor estetiky II. / Dr. Helena Jarošová / Prof. Vlastimil Zuska



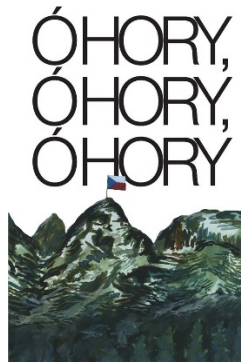
Debaty / Ó hory, ó hory, ó hory



Debata a mezinárodní konference / Jak jsme chtěli bydlet



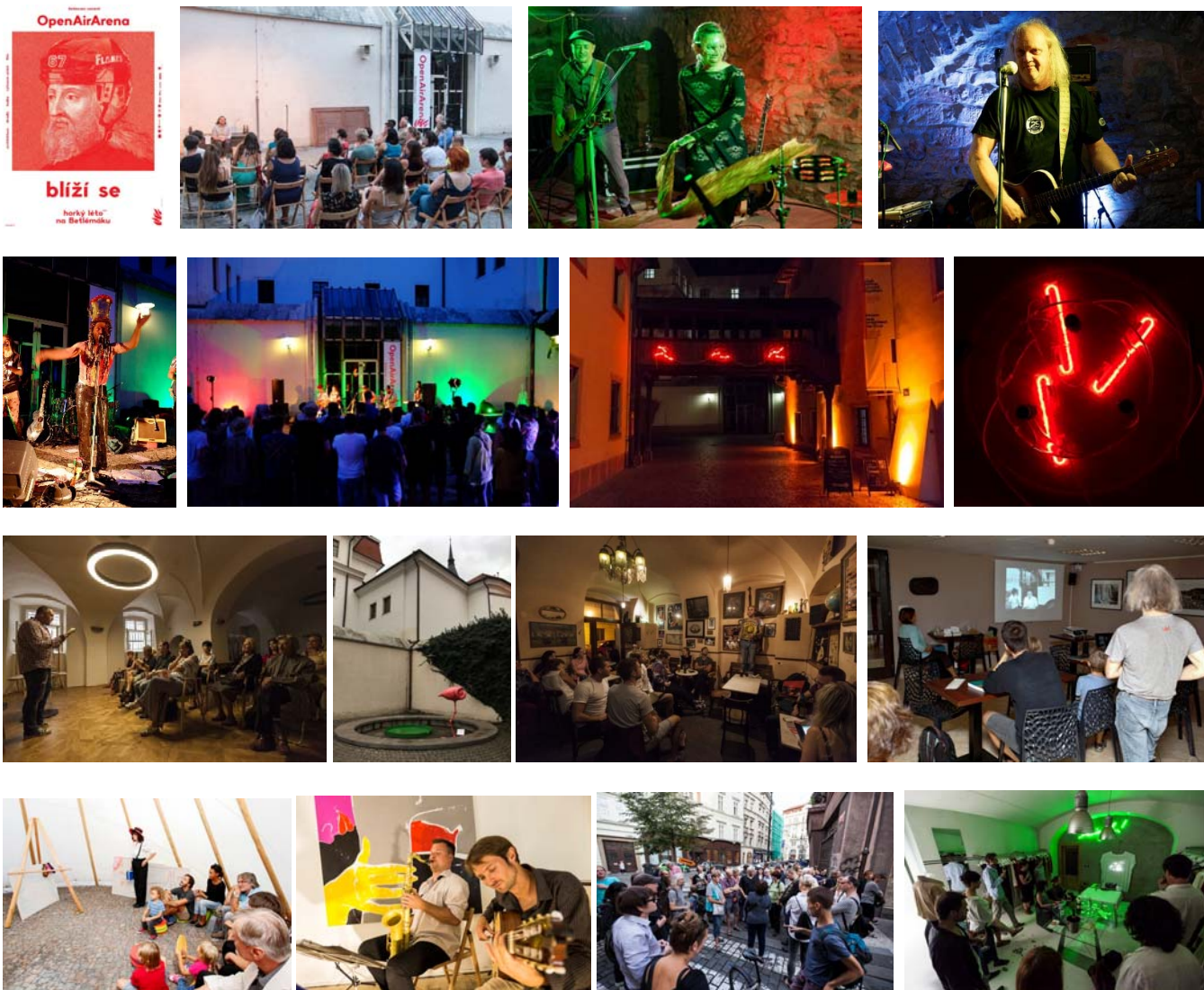
Exkurze / Bienále architektury v Benátkách



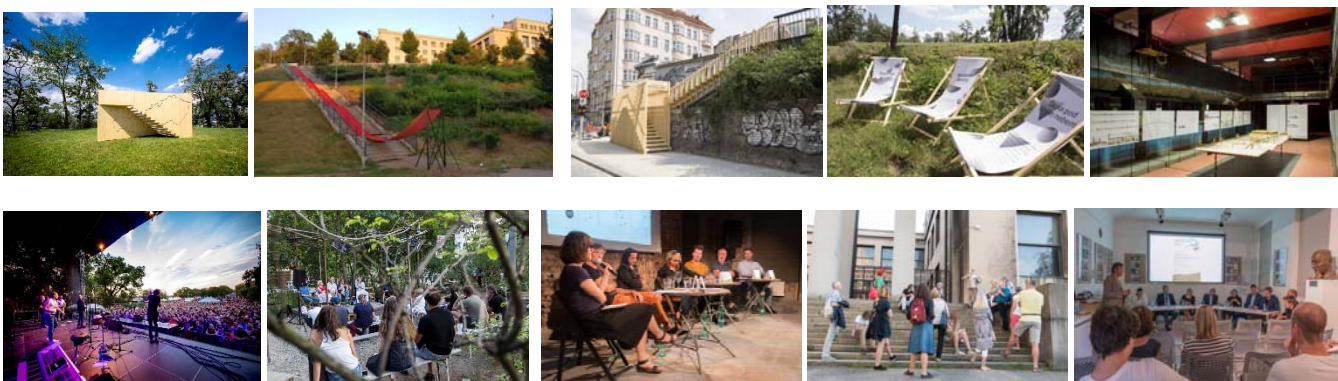
5866

5866 Petr Státník, Jan Státník  
ISBN 978-80-8481-08-0  
Printed in Czech Republic

Publikace



Open Air Arena Betlémské náměstí 2018 / 7. Betlémská kulturní noc



Landscape festival Praha 2018



Křty publikací / Jak jsme chtěli bydlet / Zastávky / Ó hory, ó hory, ó hory

# 5. FINANČNÍ ZPRÁVY

## 5.1 PŘÍJMY Z ČINNOSTI

<b>dotace, granty, příspěvky, dary</b>		<b>5 430</b>
projekt	organizace	částka
GJF	MK ČR	900
	MHMP	700
	M. č. P1	20
	Státní fond kultury	110
	NČA	510
Landscape festival Praha 2018	MK ČR	600
	Státní fond kultury	100
	MHMP	1 500
	ČNFB	115
Open Air Arena Betlémské náměstí 2018	MHMP	150
	Státní fond kultury	105
	<b>M. č. P1</b>	<b>20</b>
<b>Betlémská kulturní noc</b>	<b>MHMP</b>	<b>200</b>
<b>Fuchsova kavárna žije</b>	<b>MHMP</b>	<b>400</b>
<b>Vítkov krajina české státnosti</b>	<b>MHMP</b>	<b>400</b>
<b>příjmy z hospodářské činnosti</b>		<b>5655</b>
	vstupné	107
	prodej katalogů	104
	ostatní	5 444

Částky jsou uvedeny v tisících Kč.

Číslo účtu	Název účtu	Počáteční stav	Obraty za období MD	Obraty za období D	Obraty rozdíl	Koncový stav
<b>Aktiva</b>						
022	Hmotné movité věci a jejich soubory	0,00	49 402,00	0,00	49 402,00	49 402,00
082	Oprávký k hmotným movitým věcem a její	0,00	0,00	9 881,00	-9 881,00	-9 881,00
211	Peněžní prostředky v pokladně	7 104,00	784 044,81	790 613,59	-6 568,78	535,22
221	Banka - podnikatelský účet	1 537 951,43	10 766 671,88	10 974 977,70	-208 305,82	1 329 645,61
261	Peníze na cestě	0,00	450 893,00	450 893,00	0,00	0,00
311	Pohledávky z obchodních vztahů	117 533,61	6 171 290,08	6 141 572,52	29 717,56	147 251,17
314	Poskytnuté zálohy - dlouhodobé a krátkod	0,00	99 166,31	99 166,31	0,00	0,00
315	Ostatní pohledávky	20 800,00	4 630 677,50	4 651 477,50	-20 800,00	0,00
349	Vyrovňovací účet pro DPH	0,00	49 518,04	49 518,04	0,00	0,00
378	Jiné pohledávky_platby 2x	12 969,00	0,00	12 969,00	-12 969,00	0,00
381	Náklady příštích období	0,00	125 000,00	0,00	125 000,00	125 000,00
395	Vnitřní zúčtování	0,00	537 575,05	537 575,05	0,00	0,00
<b>Aktiva celkem</b>		<b>1 696 358,04</b>	<b>23 664 238,67</b>	<b>23 718 643,71</b>	<b>-54 405,04</b>	<b>1 641 953,00</b>
<b>Pasiva</b>						
321	Závazky z obchodních vztahů	49 398,70	8 742 414,88	8 895 739,34	153 324,46	202 723,16
324	Přijaté zálohy	98 318,00	98 318,00	0,00	-98 318,00	0,00
325	Ostatní závazky	91 664,32	1 147 750,10	1 056 085,78	-91 664,32	0,00
331	Zaměstnanci	7 832,00	507 078,34	499 246,34	-7 832,00	0,00
342	Ostatní přímé daně	0,00	59 671,00	59 671,00	0,00	0,00
343	Daň z přidané hodnoty	42 458,89	1 422 614,81	1 281 453,92	-141 160,89	-98 702,00
365	Ostatní závazky ke společníkům	0,00	0,00	17 000,00	17 000,00	17 000,00
379	Jiné závazky	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
384	Výnosy příštích období	1 500 000,00	1 000 000,00	0,00	-1 000 000,00	500 000,00
428	Nerozdělený zisk	53 036,18	0,00	98 562,38	98 562,38	151 598,56
429	Neuhrazená ztráta	-244 912,43	0,00	0,00	0,00	-244 912,43
431	Výsledek hospodaření ve schvalovacím ří	98 562,38	98 562,38	0,00	-98 562,38	0,00
<b>Pasiva celkem</b>		<b>1 696 358,04</b>	<b>13 076 409,51</b>	<b>11 907 758,76</b>	<b>-1 168 650,75</b>	<b>527 707,29</b>
<b>Hospodářský zisk za období</b>					<b>1 114 245,71</b>	
<b>Hospodářský zisk celkem</b>						<b>1 114 245,71</b>

Tisk vybraných záznamů: Datum >= 01.01.2018, Datum <= 31.12.2018



Číslo účtu	Název účtu	Počáteční stav	Obraty za období MD	Obraty za období D	Obraty rozdíl	Koncový stav
<b>Náklady</b>						
501	spotřební materiál	0,00	299 470,21	0,00	299 470,21	299 470,21
502	spotřeba energie	0,00	171 477,32	0,00	171 477,32	171 477,32
504	nákup publikací	0,00	41 964,85	0,00	41 964,85	41 964,85
512	cestovné + ubytování	0,00	816 389,03	0,00	816 389,03	816 389,03
513	Náklady na reprezentaci	0,00	20 680,83	0,00	20 680,83	20 680,83
518	služby	0,00	8 159 078,09	26 729,93	8 132 348,16	8 132 348,16
521	Mzdové náklady	0,00	397 792,00	0,00	397 792,00	397 792,00
538	Ostatní daně a poplatky	0,00	8 030,00	0,00	8 030,00	8 030,00
545	Ostatní pokuty a penále	0,00	1 250,00	0,00	1 250,00	1 250,00
548	Ostatní provozní náklady	0,00	1 498,22	0,00	1 498,22	1 498,22
551	Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmc	0,00	9 881,00	0,00	9 881,00	9 881,00
563	Kurzové ztráty	0,00	5 586,74	0,00	5 586,74	5 586,74
568	pojištění	0,00	487 336,23	211 704,27	275 631,96	275 631,96
<b>Náklady celkem</b>		<b>0,00</b>	<b>10 420 434,52</b>	<b>238 434,20</b>	<b>10 182 000,32</b>	<b>10 182 000,32</b>
<b>Výnosy</b>						
602	Faktury + granty	0,00	20 000,00	10 369 532,89	10 349 532,89	10 349 532,89
604	Tržby za zboží	0,00	0,00	241 773,33	241 773,33	241 773,33
648	Ostatní provozní výnosy	0,00	318 537,24	346 332,17	27 794,93	27 794,93
662	Úroky	0,00	0,00	194,41	194,41	194,41
663	Kurzové zisky	0,00	0,00	5 875,97	5 875,97	5 875,97
668	Ostatní finanční a mimořádné výnosy	0,00	0,00	20 964,00	20 964,00	20 964,00
669	Přijaté dary (peněžní)	0,00	0,00	650 110,50	650 110,50	650 110,50
<b>Výnosy celkem</b>		<b>0,00</b>	<b>338 537,24</b>	<b>11 634 783,27</b>	<b>11 296 246,03</b>	<b>11 296 246,03</b>
<b>Hospodářský zisk za období</b>					<b>1 114 245,71</b>	
<b>Hospodářský zisk celkem</b>						<b>1 114 245,71</b>